

# MANUAL DE FORMATO MARC 21

Monografías, publicaciones seriadas,  
grabaciones sonoras, videgrabaciones y  
recursos electrónicos



MADRID  
2021

1ª edición, noviembre 2011  
2ª edición, abril 2013  
3ª edición, septiembre 2015  
4ª edición, abril 2017  
5ª edición, marzo 2021

Han colaborado en esta obra:

Maria Jose de la Peña Huertas. Lda. en Geografía e Hª. Directora de Estudio de Técnicas Documentales-ETD. Documentalista.

Vanesa Taciana Gómez Ortega. Diplomada en Biblioteconomía. Grado en Documentación.

Rosa María Garzón Barrones. Responsable del área de Bibliotecas y reconversión de Ascí Direct (selección de casos de monografías y publicaciones seriadas)

Isabel Nuñez Berdayes. Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos (Sección Bibliotecas). Biblioteca Nacional de España (revisión de la catalogación)

Edición preparada por Maria Jose de la Peña Huertas

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47)»

**Queda expresamente prohibido el préstamo público.**

© Copyright 2011. Estudio de Técnicas Documentales- ETD  
© Maria José de la Peña

Depósito Legal M-4577-2021  
ISBN 978-84-122483-6-4

Edita y distribuye: Estudio de Técnicas Documentales-ETD

Pedidos: Tel. 91 314 51 98  
[editorial@estudiodetecnicasdocumentales.com](mailto:editorial@estudiodetecnicasdocumentales.com)

Compra online en: <https://www.estudiodetecnicasdocumentales.com>

## MANUAL DE FORMATO MARC 21

Monografías, publicaciones seriadas, grabaciones sonoras, videograbaciones y recursos electrónicos

PRESENTACIÓN .....	7
INTRODUCCIÓN .....	9
MONOGRAFÍAS .....	11
FORMATO MARC 21 PARA MONOGRAFÍAS .....	13
CABECERA .....	13
<i>Posiciones 00-04 Longitud del registro lógico.....</i>	<i>13</i>
<i>Posición 05 Estado del registro.....</i>	<i>13</i>
<i>Posición 06 Tipo de registro .....</i>	<i>14</i>
<i>Posición 07 Nivel bibliográfico.....</i>	<i>14</i>
<i>Posición 08 Tipo de control.....</i>	<i>14</i>
<i>Posición 09 Esquema de la codificación de caracteres.....</i>	<i>14</i>
<i>Posición 10 Longitud de los indicadores.....</i>	<i>14</i>
<i>Posición 11 Longitud de código de subcampo.....</i>	<i>15</i>
<i>Posiciones 12-16 Posición de inicio de los datos.....</i>	<i>15</i>
<i>Posición 17 Nivel de codificación.....</i>	<i>15</i>
<i>Posición 18 Forma de catalogación descriptiva.....</i>	<i>15</i>
<i>Posición 19 Nivel de registro de un recurso multiparte.....</i>	<i>15</i>
<i>Posición 20 Número de caracteres que indica longitud de campo .....</i>	<i>16</i>
<i>Posición 21 Número de caracteres que indican la posición inicial del campo .....</i>	<i>16</i>
<i>Posición 22 Número de caracteres que indican la información de control sobre el campo.....</i>	<i>16</i>
<i>Posición 23 No definida.....</i>	<i>16</i>
DIRECTORIO (NR) .....	17
CAMPOS VARIABLES .....	17
00X CAMPOS DE CONTROL .....	17
001 Número de control (NR).....	17
003 Identificador del número de control (NR).....	18
005 Fecha y hora de la última transacción (NR) .....	18
006 Códigos de información de longitud fija - Características del material adicional (R)...	18
007 Campo fijo de descripción física - Información general (R).....	18
008 Códigos de información de longitud fija - Información general (NR) .....	19
CAMPOS DE DATOS .....	26
01X-09X - NÚMEROS Y CÓDIGOS.....	27
017 Número de Copyright o de Depósito Legal (R).....	28
020 Número Internacional Normalizado para Libros ISBN (R).....	29
024 Otros identificadores normalizados (R).....	29
040 Fuente de la catalogación (NR).....	30
041 Código de Lengua (R).....	30
080 Número de Clasificación Decimal Universal CDU (R) .....	31
1XX PUNTOS DE ACCESO PRINCIPALES.....	32
100 Nombre de persona (NR).....	32

110 Nombre de entidad corporativa (NR)	33
111 Nombre de Congreso (NR)	33
130 Título Uniforme (NR)	34
20X-24X TÍTULO Y CAMPOS RELACIONADOS CON EL TÍTULO	35
240 Título Uniforme (NR)	35
243 Título Uniforme Colectivo (NR)	36
245 Mención de Título (NR)	37
246 Variante de título (R)	38
25X-28X - CAMPOS DE EDICIÓN, PIE DE IMPRENTA, ETC.	39
250 Área de edición (R)	40
260 Publicación, distribución, etc. (pie de imprenta) (R)	40
264 Producción, publicación, distribución, fabricación y copyright (R)	41
3XX - CAMPOS DE DESCRIPCIÓN FÍSICA	41
300 Descripción física (R)	42
336 Tipo de contenido (R)	43
337 Tipo de medio (R)	44
4XX CAMPOS DE MENCIÓN DE SERIE	44
490 Mención de Serie (R)	44
5XX CAMPOS DE NOTAS	45
500 Nota general (R)	46
501 Nota de "Con" (R)	47
502 Nota de tesis (R)	47
504 Nota de bibliografía, etc. (R)	47
505 Nota de contenido con formato (R)	48
506 Nota de restricciones al acceso (R)	49
520 Nota de sumario, etc. (R)	49
533 Nota de reproducción (R)	50
534 Nota sobre la versión original (R)	50
546 Nota de lengua (R)	51
59X CAMPOS LOCALES	51
6XX CAMPOS DE ENCABEZAMIENTOS DE MATERIA (R)	52
600 Punto de acceso adicional de materia - Nombre de persona (R)	53
610 Punto de acceso adicional de materia - Nombre de entidad corporativa (R)	53
611 Punto de acceso adicional de materia - Nombre de congreso (R)	54
630 Punto de acceso adicional de materia - Título uniforme (R)	55
647 Punto de acceso adicional de materia - Nombre del acontecimiento (R)	55
650 Punto de acceso adicional de materia - Término de materia (R)	56
651 Punto de acceso adicional de materia - Nombre geográfico (R)	56
655 Término de indización género/forma (R)	57
70X-75X PUNTOS DE ACCESO ADICIONALES	57
700 Punto de acceso adicional - Nombre de persona (R)	58
710 Punto de acceso adicional - Nombre de entidad (R)	59
711 Punto de acceso adicional - Nombre de congreso (R)	59
730 Punto de acceso adicional - Título uniforme (R)	60
740 Punto de acceso adicional - Título relacionado o analítico no controlado (R)	61
80X-83X PUNTOS DE ACCESO ADICIONALES DE SERIE	61
800 Punto de acceso adicional de serie - Nombre de persona (R)	62
810 Punto de acceso adicional de serie - Nombre de entidad (R)	62
830 Punto de acceso adicional de serie - Título uniforme (R)	63
9XX CAMPOS LOCALES	63
EQUIVALENCIA ENTRE LOS FORMATOS ISBD Y MARC 21	65
EJERCICIOS DE MONOGRAFÍAS PARA CODIFICAR EN FORMATO MARC 21	67
SOLUCIONES DE MONOGRAFÍAS. REGISTROS EN FORMATO MARC 21	107
PUBLICACIONES SERIADAS	185

FORMATO MARC 21 PARA PUBLICACIONES SERIADAS .....	187
CABECERA .....	187
00X CAMPOS DE CONTROL .....	187
006 Código de información de longitud fija - Características del material adicional (R) ..	187
007 Campo fijo de descripción física - Información general (R) .....	187
008 Código de información de longitud fija - Información general (NR) .....	187
CAMPOS DE DATOS .....	194
01X-09X - NÚMEROS Y CÓDIGOS .....	194
022 Número Internacional Normalizado para Publicaciones Seriadas (ISSN) (R) .....	194
20X-24X TÍTULO Y CAMPOS RELACIONADOS CON EL TÍTULO .....	194
210 Título abreviado (R) .....	194
222 Título clave (R) .....	195
20X-24X TÍTULO Y CAMPOS RELACIONADOS CON EL TÍTULO .....	195
245 Mención de título (NR) .....	195
247 Título anterior (R) .....	196
25X-28X - CAMPOS DE EDICIÓN, PIE DE IMPRENTA, ETC. ....	196
250 Campo de edición (R) .....	196
260 Publicación, distribución, etc. (pie de imprenta) (NR) .....	196
3XX - CAMPOS DE DESCRIPCIÓN FÍSICA .....	197
300 Descripción física (R) .....	197
310 Periodicidad actual (R) .....	197
321 Periodicidad anterior (R) .....	197
362 Fechas de publicación y/o designación secuencial (R) .....	198
5XX CAMPOS DE NOTAS .....	199
500 Nota General. (R) .....	199
506 Nota de restricciones al acceso (R) .....	199
515 Nota de peculiaridades de la numeración (R) .....	200
525 Nota de suplemento (R) .....	200
530 Nota de formato físico adicional disponible (R) .....	200
547 Nota de relación compleja con los títulos anteriores (R) .....	201
550 Nota de entidad responsable (R) .....	201
555 Nota de índice acumulativo u otros instrumentos bibliográficos (R) .....	202
580 Nota de relación compleja (R) .....	202
588 Nota de fuente de la descripción (R) .....	203
76X-78X CAMPOS DE ENLACE .....	204
770 - Enlace a un suplemento/número especial (R) .....	204
780 Enlace a un título anterior (R) .....	204
785 Enlace a un título posterior (R) .....	205
EJERCICIOS DE PUBLICACIONES SERIADAS PARA CODIFICAR EN FORMATO	
MARC 21 .....	207
SOLUCIONES DE P. SERIADAS. REGISTROS EN FORMATO MARC 21 .....	237
GRABACIONES SONORAS .....	293
FORMATO MARC 21 PARA GRABACIONES SONORAS .....	295
CABECERA .....	295
00X CAMPOS DE CONTROL .....	295
006 Código de información de longitud fija - Características del material adicional (R) ..	295
007 Campo fijo de descripción física - Información general (R) .....	295
008 Códigos de información de longitud fija - Información general (NR) .....	297
CAMPOS DE DATOS .....	300
01X-09X - NÚMEROS Y CÓDIGOS .....	300
028 Número de editor (R) .....	300
033 Fecha/hora y lugar de un acontecimiento (R) .....	300
041 Código de lengua (R) .....	301
047 Código de forma de la composición musical (R) .....	302

1XX PUNTOS DE ACCESO PRINCIPALES.....	302
130 Título Uniforme (NR).....	302
20X-24X TÍTULO Y CAMPOS RELACIONADOS CON EL TÍTULO.....	303
240 Título uniforme (NR).....	303
243 Título uniforme colectivo (NR).....	303
3XX CAMPOS DE DESCRIPCIÓN FÍSICA .....	304
306 Duración (NR).....	304
336 Tipo de contenido (R).....	304
337 Tipo de medio (R).....	304
338 Tipo de soporte (R).....	305
344 Características del sonido (R).....	305
382 Medio de interpretación (R).....	305
383 Designación numérica de obra musical (R).....	306
384 Tonalidad (R).....	306
5XX - CAMPOS DE NOTAS.....	307
500 Nota general (R).....	307
511 Nota de participantes o intérpretes (R).....	307
518 Nota de fecha/hora y lugar de un acontecimiento (R).....	308
EJERCICIOS DE GRABACIONES SONORAS PARA CODIFICAR EN FORMATO	
MARC 21 .....	309
SOLUCIONES DE GRABACIONES SONORAS. REGISTROS EN FORMATO MARC 21...	319
VIDEOGRABACIONES .....	335
FORMATO MARC 21 PARA VIDEOGRABACIONES .....	337
CABECERA (NR) .....	337
00X CAMPOS DE CONTROL.....	337
006 Código de información de longitud fija - Características del material adicional (R).....	337
007 Campo fijo de descripción física - Información general (R).....	337
008 Códigos de información de longitud fija - Información general (NR).....	339
CAMPOS DE DATOS .....	341
01X-09X - NÚMEROS Y CÓDIGOS.....	341
028 Número de editor o de distribuidor (R).....	341
041 Código de lengua (R).....	341
045 Período de tiempo del contenido (NR).....	342
3XX CAMPOS DE DESCRIPCIÓN FÍSICA .....	342
336 Tipo de contenido (R).....	342
337 Tipo de medio (R).....	342
345 Características de la imagen en movimiento (R).....	342
346 Características de vídeo (R).....	343
347 Características del archivo digital (R).....	343
5XX - CAMPOS DE NOTAS.....	344
500 Nota general (R).....	344
508 Nota de créditos de creación o producción (R).....	344
511 Nota de participantes o intérpretes (R).....	345
518 Nota de fecha/hora y lugar de un acontecimiento (R).....	345
521 Nota de público destinatario (R).....	345
540 Nota de condiciones de uso y reproducción (R).....	346
546 Nota de lengua (R).....	346
586 Nota de premios (R).....	346
EJERCICIOS DE VIDEOGRABACIONES PARA CODIFICAR EN FORMATO MARC 21..	347
SOLUCIONES DE VIDEOGRABACIONES. REGISTROS EN FORMATO MARC 21 .....	355
RECURSOS ELECTRÓNICOS .....	367
FORMATO MARC 21 PARA RECURSOS ELECTRÓNICOS.....	369
CABECERA (NR) .....	369

00X CAMPOS DE CONTROL .....	369
006 Código de información de longitud fija - Características del material adicional (R) ..	369
007 Campo fijo de descripción física - Información general (R).....	369
008 Códigos de información de longitud fija - Información general (NR) .....	371
CAMPOS DE DATOS .....	372
036 Número de estudio original para archivos de ordenador (NR) .....	372
037 Fuente de adquisición (R) .....	373
041 Código de lengua (R) .....	373
25X-28X - CAMPOS DE EDICIÓN, PIE DE IMPRENTA, ETC.....	373
256 Características del Archivo de Ordenador (NR).....	373
3XX - CAMPOS DE DESCRIPCIÓN FÍSICA .....	374
336 Tipo de contenido (R) .....	374
337 Tipo de medio (R) .....	374
351 Organización y ordenación de los materiales (R).....	374
5XX CAMPOS DE NOTAS.....	375
516 Nota de tipo de archivo de ordenador o de datos (R).....	375
538 Nota de detalles del sistema (R).....	375
70X-75X PUNTOS DE ACCESO ADICIONALES.....	376
753 Información técnica sobre acceso a archivos de ordenador (R).....	376
EJERCICIOS DE RECURSOS ELECTRÓNICOS PARA CODIFICAR EN FORMATO	
MARC 21.....	377
SOLUCIONES DE RECURSOS ELECTRONICOS. EJERCICIOS EN FORMATO	
MARC 21.....	385
ANEXO .....	397
LISTA DE PALABRAS VACÍAS O ARTÍCULOS QUE NO ALFABETIZAN.....	399
CÓDIGOS DE LENGUAS.....	399
CÓDIGOS DE PAISES .....	405
BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS WEB.....	411